

éditorial

Pour finir en beauté l'année du catéchisme 2020-2021, nous avons passé une journée formidable le mercredi 7 juillet au Centre Pompidou avec les jeunes (confirmants et confirmés) et les parents qui pouvaient se libérer, accompagnés de deux conseillers et des deux pasteurs (Mazelle-Montigny).

La première étape de la journée consistait à visiter l'exposition de Marc Chagall au Centre Pompidou, une jolie manière de rappeler les différentes scènes bibliques que nous avons pu (ou pas) voir en cours, notamment la traversée de la mer rouge et le don des tables de Loi à Moïse que l'on retrouve dans plusieurs tableaux, enrichis de la vision personnelle de l'artiste. Marc Chagall a dit que « la bible est la plus grande source de poésie de tous les temps ». Elle fut pour lui un véritable sujet de méditation et une source précieuse pour son oeuvre. Il est très intéressant pour les jeunes de constater que Marc Chagall s'inspire de la Bible pour raconter à sa manière l'histoire de son peuple, lui-même étant d'origine juive, avec à chaque fois, une touche surréaliste. Ainsi par exemple, la représentation de Jésus sur la Croix, où Marc Chagall habille Jésus par le châle de prière juif en guise de pagne. Pour lui, le Christ a toujours symbolisé le type même de martyr juif.

Après cette belle découverte, nous nous sommes dirigés vers le presbytère de la rue Mazelle pour partager des pizzas, au grand bonheur de tous, jeunes et moins jeunes.

Le temps a passé très vite. Le sourire aux lèvres, nous nous sommes promis d'organiser des journées comme celles-ci, en particulier la journée-vélo que nous avons programmée l'année dernière et qui n'a pas pu se faire, à cause de la situation sanitaire.



Cette année difficile a au moins permis la cohésion du groupe et suscité l'envie aux uns et aux autres de se revoir. Certains confirmés ont même dit qu'ils reviendront au culte autant que possible :-).

Nous espérons de tout coeur que nos activités reprendront en septembre. Plusieurs projets sont en réflexion au niveau de notre paroisse mais également au niveau de la région messine et n'attendent qu'à voir le jour : un groupe des jeunes avec au programme des sorties, des temps conviviaux et festifs, des soirées jeux, mais aussi un club de lecture pour partager une passion, découvrir un univers, des séances de coaching individuel ou collectif...

Soyons confiants, sur nos chemins escarpés et sur nos grand-routes, dans nos maisons et au coeur du monde, parmi nos frères ou au milieu d'inconnus, l'Eternel est là. Il nous accompagne, il nous aime et garde nos pas.

Prenez bien soin de vous,

Bien fraternellement,

Hanitra Ratsimanampoka, Pasteur

Dans notre paroisse

SOMMAIRE

- p. 2 Dans notre paroisse
- p. 3 Photos des événements passés
- p. 4 « L'espérance » Synthèse de la conférence donnée par F. Rognon
- p. 5 Comptes 2020 de M. Keiser
- p. 6 Cultes communs de la région messine : quelle unité ?
- p. 7 Plan des cultes et des activités paroissiales
- p. 8 Art. Cecilie Marková : Dessiner l'invisible

informations

DÉCÈS

Le culte de remise à Dieu de Rakotondramanitra Tsiry Gauthier, décédé le 20 juin 2021, à l'âge de 30 ans a été célébré dans l'église de Nomeny, le mercredi 30 juin.

Nous sommes de tout coeur avec sa femme et ses enfants, ses parents et ses frère et sœur. Nous prions pour qu'ils aient paix et consolation.

BROCANTE

Au moment où nous rédigeons cette lettre paroissiale, il est prévu que la brocante du quartier d'Outre-Seille aura lieu cette année le dimanche 5 septembre. Nous serions attentifs à l'évolution de la situation sanitaire, mais la paroisse participera comme chaque année à cette manifestation.

CATÉCHISME PAROISSIAL, COMMUN POUR LA RÉGION MESSINE

Une réunion d'informations pour les parents est prévue le dimanche 19 septembre à 12h00 à la salle paroissiale de la rue Mazelle. Votre présence est vivement conseillée.

Votre enfant est né en 2009, nous serons ravis de l'accueillir aux cours de catéchisme afin qu'il fasse le choix de confirmer son baptême.

Merci de prendre contact avec le pasteur au 03 87 74 06 38 ou paroisselutheriennemetz@orange.fr

Nous conviendrons ensemble des modalités.

ATELIER DE DÉVELOPPEMENT PERSONNEL

Vous êtes découragé(e) ou en détresse, vous avez besoin de conseils pour voir clair pour la suite ? Cet atelier est fait pour vous.

La Paroisse organise un atelier de développement personnel autour de thèmes tels que la confiance en soi, l'estime de soi, l'amour de soi, l'identité, la communication avec autrui... Cet atelier, animé par M. Guth Christian,

coach, aura lieu **un mercredi par mois de 18h à 20h au presbytère à compter du 15 septembre**. S'inscrire au Presbytère (03 87 74 06 38) ou à l'adresse mail : christian.guth@bbox.fr

CLUB DE LECTURE

Partager une passion de la lecture, découvrir l'univers des uns et des autres et échanger nos points de vue et nos connaissances, voilà une manière agréable de passer une soirée ensemble. N'hésitez pas à vous inscrire auprès du pasteur pour que cet atelier puisse avoir lieu.

ACCUEIL DE LA PAROISSE DE ROMANSWILLER

Depuis quelques années, dans le cadre d'échange fraternel, nous accueillons une paroisse (Illkirch, Sainte-Marie de Montbéliard, Haguenau, Wimmenau, ...) et nous nous rendons chez eux l'année suivante ou vice-versa. Cette année, c'est la paroisse de Romanswiller que nous accueillerons le **dimanche 26 septembre** avec leur pasteur Marc-Frédéric Muller. Ils viennent au culte le matin, puis nous partagerons un repas à la salle paroissiale (le nombre étant limité, il faut impérativement s'inscrire (12€ le repas) et après le repas, une promenade dans la ville de Metz l'après-midi.

COMPTOIR POTERIES D'ALSACE POUR LA KERMESE-VENTE PAROISSIALE DU 27-28 NOV 2021

Comme chaque année, depuis de nombreuses décennies, nous espérons nous retrouver à la kermesse du premier week-end de l'Avent. Ainsi, vous trouverez les traditionnelles poteries de Soufflenheim toujours très appréciées : pots, terrines, plats... aux décors et couleurs variés, dans la tradition ancienne mais aussi renouvelée, de bonne qualité et toujours à prix raisonnables !

Pour des raisons budgétaires, nous sommes obligés de limiter l'achat des grandes terrines ovales proposées à la vente. Il s'agit surtout de la numéro 7, convenant pour 6 à 7 personnes (L=36 cm, l=23 cm, h=13 cm). Mais nous acceptons d'en prendre commande, car la vente est alors assurée. On peut choisir la couleur, voire le motif de décoration : grandes ou petites fleurs, etc...

Pour toute commande, s'adresser à Marianne STAUFFER au 07 77 85 26 82 avant le 15 octobre. Merci beaucoup !

c'était hier

CONSEIL PRESBYTÉRAL



Installation du CP



L'Atelier Gospel anime le culte de présentation - 16 mai 2021



Remerciement des anciens conseillers

DÉPART EN RETRAITE DU PASTEUR C. SCHUBERT - 4 juillet 2021



Célébration de la JMP - 22 mai 2021



Convivialité après le culte de départ dans la salle paroissiale



Culte de confirmation - 23 mai 2021

« L'ESPERANCE »

Conférence de Frédéric ROGNON,

Professeur de Théologie à la Faculté de Théologie Protestante de Strasbourg
le 30 avril 2021, par visioconférence.

Introduction :

Dire MERCI, ce n'est pas anodin. C'est de l'ordre de la profondeur spirituelle et ce pour trois raisons :

- C'est l'idée d'être à la « merci » de quelqu'un : je suis votre débiteur, je suis votre créancier, c'est-à-dire être dans une situation où l'on dépend entièrement du bon plaisir de quelqu'un.
- C'est aussi la notion d'endettement mutuel : avoir une dette symbolique et spirituelle d'où l'idée de « rendre grâce à » ou « c'est grâce à ... ».
- C'est également affirmer notre espérance en remerciant Dieu par une « action de grâce ». C'est avoir de la gratitude envers Dieu et ainsi être dans une poursuite de la relation avec Dieu.

L'espérance est donc cachée dans le « MERCI ».

Nous vivons dans un monde qui manque cruellement d'espérance et les événements (COVID, planète malade, climat perturbé, ...) qui nous font désespérer ne manquent pas. Cela crée un climat marqué par un désespoir latent. Nos relations sont mises à mal. Pourtant Paul (1Co13.13) nous rappelle que nos relations devraient être animées par « la foi, l'espérance et l'amour ». Alors comment rendre compte, aujourd'hui, de notre espérance ?

1^{ère} partie :

Commençons par « Six Bonnes Nouvelles » dont personnes ne parlent, histoire de nous montrer que notre monde ne va pas si mal que cela :

- La violence criminelle (délinquante) baisse en occident depuis le Moyen-Age (XIV^{ème} siècle). Cela est dû aux institutions judiciaires et au message chrétien.
- La loi française a institué récemment « la justice restauratrice ». Il s'agit de permettre la restauration des relations entre les victimes et les auteurs. Cela se traduit par une rencontre entre les deux parties pendant la détention et la mise en place d'un cercle de soutien et de solidarité pour éviter la récidive de l'auteur à la sortie de prison. Le taux de réussite est considérable.
- Les guerres sont moins meurtrières en ce commencement de 21^{ème} siècle que dans le siècle précédent.
- L'ONU a empêché un certain nombre de guerre depuis sa création.
- Au niveau de l'état de la planète, il y a une prise de conscience mondiale des problèmes climatiques et écologiques : c'est un progrès faramineux. C'est la naissance d'une conscience planétaire.
- La générosité et la solidarité de nos contemporains n'ont

jamais été aussi importantes qu'aujourd'hui (20 millions de donateurs, soit 1/3 de la population française et 12 millions de bénévoles dans le monde associatif et caritatif).

Tout cela est cependant de l'ordre de l'espoir pour l'avenir mais non de l'espérance.

Alors que nous enseignons ou nous révèle la Bible ?

2^{ème} partie :

Il ne faut pas confondre ESPOIR et ESPERANCE. Ce sont deux notions différentes.

- L'espoir réside dans l'amélioration d'une situation ou des conditions humaines dans une perspective à vue humaine à plus ou moins long terme.
- L'espérance surgit quand il n'y a plus d'espoir du tout. Elle est d'ordre spirituelle et se fonde sur la certitude intime ou la conviction profonde que quoiqu'il arrive, Dieu demeure présent même dans les pires des situations.

Dans l'Ancien Testament, la notion d'espérance est traduite par le mot « TIGVAH » qui exprime de manière très concrète l'idée « une corde tendue entre deux personnes ».

- A un bout de la corde : AUJOURD'HUI
- A l'autre bout : L'AVENIR
- Ce qui pourrait se traduire par : Aujourd'hui être tendu vers l'Avenir en vue des promesses de Dieu. Or Dieu est fidèle, fiable, crédible : Dieu accomplit ce qu'il promet :
- La fécondité à Abraham et Sarah avec la naissance d'Isaac
- La libération de son peuple par la sortie d'Egypte
- Le retour en Palestine après la captivité à Babylone
- La réconciliation avec son peuple et l'harmonie
- La venue du messie et la résurrection
- Dieu lui-même en tant qu'espérance

Dans le Nouveau Testament, l'espérance est décrite comme étant l'ancre de l'âme (Hb 6.19).

« Ainsi deux actes irrévocables... nous apportent un encouragement puissant, à nous qui avons tout laissé pour saisir l'espérance proposée. Elle est pour nous comme une ancre de l'âme, bien fermement fixée qui pénètre bien au-delà du voile, là où est entré pour nous, le précurseur, Jésus... ».

Ainsi l'espérance est la solidité pour l'âme et elle est liée à la venue du messie : Jésus est notre espérance. L'espérance est donc l'annonce du Royaume de Dieu par Jésus. Le Royaume de Dieu est au milieu de nous et il se décline au PRESENT. « Au milieu » est à comprendre dans le sens de « à l'intérieur de la personne, en son dedans »

mais également dans le sens de « à l'intérieur d'une communauté, d'un groupe de croyants », le royaume étant déjà là et pas encore. On peut également dire que l'espérance c'est la foi pour demain et que la foi c'est l'espérance pour aujourd'hui.

En Rm 8.31-39, Paul affirme que « rien ne pourra nous séparer de l'amour du Christ, ..., Oui, j'en ai l'assurance : ni la mort, ni la vie, ni les anges, ni les dominations, ni le présent, ni l'avenir, ni les puissances, ni les forces des hauteurs ni celles des profondeurs, ni aucunes autres créatures, rien ne pourra nous séparer de l'amour de Dieu manifesté en Jésus Christ notre Seigneur. »

De même en Mt 28.20 l'espérance se fonde sur le dernier verset de son Evangile : « Et moi (Jésus), je suis avec vous tous les jours jusqu'à la fin des temps. »

L'espérance repose donc sur les promesses de Dieu et plus particulièrement celle où il nous promet la présence de Jésus-Christ jusqu'à la fin du monde.

Conclusion :

Pour conclure, Jacques Ellul oppose espoir et espérance. Pour lui **c'est quand il n'y a plus d'espoir que surgit l'espérance**. Nous sommes ainsi invités par F. Rognon à lire son livre « L'espérance oubliée » dans lequel J. Ellul montre que si l'espérance est oubliée cela est dû au fait que Dieu se tait, est devenu silencieux, l'homme faisant trop de bruit dans ce monde de frénésie. Pour J. Ellul l'espérance est un combat que l'homme doit mener contre Dieu pour le « forcer » à sortir de son silence, à accomplir ses promesses. Le Dieu de Jésus-Christ est un Dieu qui parle. Il faut donc faire en sorte que Dieu sorte de son silence. C'est ainsi qu'il faut comprendre la formule de Paul en Rm4.18 « Espérant contre toute espérance ... »

Pour Jürgen Moltmann, théologien du XX^{ème} siècle, quoique l'homme fasse, les promesses de Dieu s'accomplissent.

Christian GUTH

PRESENTATION DES COMPTES 2020

par A. KEISER

Covid-19, confinement, couvre-feu, pas de brocante, de fête annuelle, plus de culte, de café paroissial, de rassemblement, de rencontres, sont les mots ayant marqué l'année 2020, avec les répercussions inévitables sur les recettes et les dépenses. Mais aussi sur le moral, entraînant un appauvrissement intellectuel par le manque de relations humaines.

	2020	2019	2020 / 2019
recettes totales	40 529 €	43 819 €	- 3 290 €
dépenses totales	34 155 €	43 474 €	- 9 319 €

DÉTAIL DES RECETTES	2020	2019
offrandes / casuels	3 834 €	6 283 €
dons	18 768 €	15 864 €
indemnité logement	4 018 €	4 018 €
bulletin paroissial	516 €	732 €
ventes	3 076 €	6 981 €
loyers	8 700 €	8 530 €
prod. financiers	71 €	173 €
recup. frais et divers	1 546 €	1 238 €
total recettes	40 529 €	43 819 €

La baisse des offrandes, les fêtes annulées nous ont privé d'environ 7 000 € mais nous enregistrons une augmentation de 3 000 € de dons par la générosité de nos fidèles paroissiens. Par ailleurs, les dépenses ont été limitées par les frais non engagés. Enfin l'UEPAL a limité notre reversement à l'entraide de 3 000 € marquant ainsi leur solidarité dans cette période exceptionnelle.

DÉTAIL DES CHARGES ET FRAIS	2020	2019
Elec. chauff. église	823 €	1 741 €
quote part presbytère	1 856 €	2 580 €
salles paroissiales	1 362 €	1 897 €
entret. église et travaux	4 401 €	7 923 €
ent. presbytère	2 156 €	826 €
ent. salles paroissiales		1 638 €
prime assurances	1 734 €	1 691 €
bulletin paroissial	1 369 €	1 686 €
action jeunesse	133 €	692 €
déplacements pasteur	982 €	1 773 €
téléphone presbytère	720 €	720 €
taxes foncières	1 293 €	1 306 €
salaires entretien	686 €	638 €
reversement UEPAL	11 370 €	15 192 €
crédit bail, loc. mob.		
affranchist, divers	5 270 €	2 296 €
total dépenses	34 155 €	42 599 €

Dans notre conclusion fin 2019, nous pensions que 2020 serait « difficile ». Nous sommes obligés de reconnaître avoir sous estimé l'impact des événements à tous les niveaux : relationnels, humains, organisationnels, mais avoir « tenus » par une solidarité de l'ensemble de la communauté, par des contacts téléphoniques ou virtuels et rares rencontres au presbytère. Nous sommes reconnaissants à toutes les bonnes volontés et remercions les paroissiens pour les gestes généreux. Ce qui est en jeu

De quelles unités voulons-nous vivre au sein des Eglises protestantes locales ?

Ce qui est en jeu c'est l'unité des églises et de l'Eglise. C'est l'unité du corps du Christ le Christ étant la tête de l'Eglise en sachant que les églises locales en sont les membres. Cela relève du domaine spirituel et théologique. L'action pastorale doit découler et être en conformité avec la mission car c'est l'Esprit de la mission qui doit guider et orienter l'action sur le terrain, c'est-à-dire agir sur l'environnement pour une transformation ou une évolution de la situation.

La question n'est donc pas prioritairement de savoir s'il faut un, deux, trois ou quatre pasteurs à un culte en commun. La question n'est pas de savoir combien de personnes et de quelles églises seront présentes COVID ou pas COVID. La question n'est pas de mesurer la rentabilité des pasteurs et leur efficacité dans l'action du culte sur le terrain les dimanches.

La vraie question est de savoir et de définir clairement le type d'unité que l'on souhaite vivre et dont on veut témoigner. Quelle est l'unité qui va être le plus en conformité avec la mission confiée par le Ressuscité : Annoncer la résurrection et la Bonne Nouvelle ? Et pour vivre du Christ, ne faut-il pas rester « branché » sur son corps comme le sarment sur la vigne ? Unité signifie-t-il uniformité ? Nous croyons que non. Unité signifie-t-il respect des différences dans un esprit de communion ? Nous croyons que oui. Des frères et des sœurs sont à la fois semblables et différents au sein d'une famille mais l'esprit familial est construit et déterminé par les parents. Qui dit unité dans un même esprit de communion dans le respect des différences des uns et des autres bannît alors exclusion, séparation, rejet. Mais l'unité est construction et

comme toute construction elle se rend visible dans un environnement; elle est de l'ordre du projet désiré mais aussi de la volonté. Elle est irriguée par la charité et le désir de communion.

Dans la réalité visible du quotidien d'un culte, personne ne peut faire la différence entre un chrétien issu de telle ou telle Eglise. Mais qu'il y ait un ou quatre pasteurs présents lors d'un culte, cela se voit et exprime une réalité symbolique. Or les symboles véhicules des messages infiniment plus puissants que les simples mots. Bien sûr un seul pasteur présent pour un culte rassemblant plusieurs paroisses peut se vivre dans la communion des paroisses. Néanmoins quatre pasteurs présents traduisent non plus le simple désir d'une communion à peine visible et discernable mais la volonté délibérée de la construction du royaume de Dieu à travers l'annonce de la résurrection et de la Bonne Nouvelle. C'est une manière d'ancrer solidement l'unité à la fois dans la réalité quotidienne et dans l'éternité de l'amour du Père céleste.

Le Conseil Presbytéral et le pasteur



HUMOUR



Au cours d'une réunion, le chef de service informa son équipe qu'il n'était pas suffisamment respecté comme il se doit.

Le lendemain matin, il apporta une petite pancarte où il était écrit : « ICI, C'EST MOI LE CHEF ! » et il la plaça bien en évidence sur la porte de son bureau.

Quand il revint, après le déjeuner, il vit un post-it à côté de la pancarte...

Quelqu'un y avait indiqué : « Votre femme a téléphoné... Elle veut récupérer sa pancarte !!! ».

Plan des cultes et des activités paroissiales

CULTES

Dimanche	05/09/21	Si brocante du quartier Outre-Seille, pas de culte	Sinon culte à 10h avec Sainte-Cène
Dimanche	12/09/21	Les biens terrestres	10h00
Dimanche	19/09/21	Culte de la rentrée : remise de la bible aux auditeurs	10h00
Dimanche	26/09/21	Culte commun avec la paroisse de Romanswiller	10h00 suivi d'un repas – places limitées
Dimanche	03/10/21	Culte des récoltes	10h00 avec Sainte-Cène
Dimanche	10/10/21	Guérison du corps et de l'âme	10h00
Dimanche	17/10/21	Les commandements de Dieu	10h00
Dimanche	24/10/21	L'armure spirituelle	10h00
Dimanche	31/10/21	Culte commun de la Réformation à la rue Mazelle	10h00 avec Sainte-Cène

ACTIVITÉS PAROISSIALES

Vendredi	03/09/21	Réunion du conseil presbytéral	19h30
Samedi	04/09/21	Répétition de l'Atelier Gospel (à confirmer)	9h00-12h00 à la salle paroissiale
Mardi	07/09/21	Partage biblique et prière	14h00-16h00 à la salle paroissiale
Mercredi	15/09/21	Atelier de développement personnel	18h00-20h00 à la salle paroissiale
Samedi	18/09/21	Répétition de l'Atelier Gospel (à confirmer)	9h00-12h00 à Saint-Avold
Dimanche	19/09/21	Réunion des parents des catéchumènes	12h00 à la salle paroissiale
Dimanche	19/09/21	Journée du patrimoine	14h00-18h00
Mardi	21/09/21	Club de lecture	20h00-21h30 à la salle paroissiale
Dimanche	26/09/21	Catéchisme : rencontre avec les catéchumènes de Romanswiller	12h-16h30 (Rue Mazelle)
Mardi	28/09/21	Café paroissial	14h30 à la salle paroissiale
Samedi	02/10/21	Répétition de l'Atelier Gospel (à confirmer)	10h-12h à la salle paroissiale
Mardi	05/10/21	Partage biblique et prière (lieu à déterminer)	14h00-16h00
Mercredi	13/10/21	Atelier de développement personnel	18h00-20h00 à la salle paroissiale
Samedi	16/10/21	Stage Gospel avec le pasteur F. Setodzo (à confirmer)	09h30-12h00 à Saint-Avold
Mardi	19/10/21	Club de lecture	20h-21h30 à la salle paroissiale
Dimanche	24/10/21	Séance-KT	12h-16h30 à Montigny
Mardi	26/10/21	Café paroissial	14h30 à la salle paroissiale

Pour les autres activités paroissiales, merci de consulter le site de la paroisse www.paroisse-luthérienne-metz.fr ou de téléphoner au pasteur.

« La Théologie pour tous » à Metz

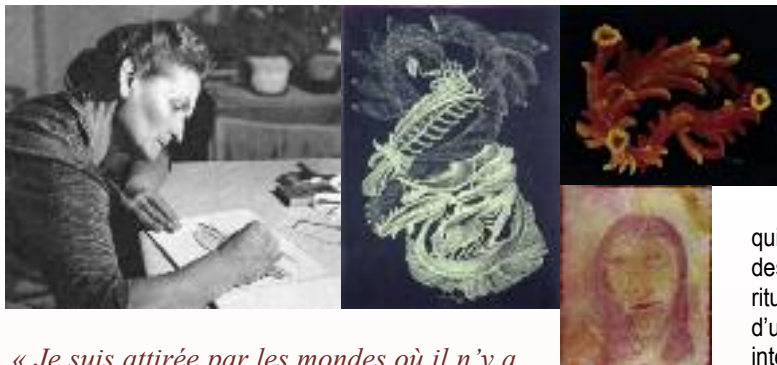
le samedi de 14h00 à 17h00 au 4 avenue Jean XXIII à Metz, cycle animé par des professeurs de la Faculté de théologie protestante de Strasbourg

- *L'Apocalypse* - M.C. GRAPPE : 9/10 - 20/11 - 12/12/2021 - 22/01/2022
- *Les pèlerinages : un cheminement vers le divin avec Mme N. Weibel* - M. ROGNON : 12/02 - 26/03/2022.
- *Les marqueurs identitaires d'Israël : interdits alimentaires, circoncision, sabbat, etc* - M. A. MARX : 23/04 - 21/05/2022.

RENSEIGNEMENTS : - Strasbourg : patricia.carbiener@unistra.fr
- Metz : Marianne Stauffer - 07 77 85 26 82

Cecilie Marková : Dessiner l'invisible

par Louise Demelas



« Je suis attirée par les mondes où il n'y a pas de vraies formes » C.M.

Alors que je me baladais dans les ruelles strasbourgeoises, à la fin d'une après-midi ensoleillée et douce de ce début de printemps, mon attention fut tout à coup saisie par deux dessins accrochés au mur d'une galerie d'art. Moi, qui d'ordinaire me refuse à entrer dans ces lieux sacrés de la connaissance artistique pure, soit par une peur enfantine de ce que je vais y découvrir, soit par une insidieuse honte de ne pas comprendre ce qui y est exposé, je me trouve cette fois-ci poussée par une force (curiosité ou nécessité ?) que je ne me connais pas, et pénètre dans une grande pièce aux murs blancs, remplie de tableaux colorés et de sculptures en tout genre. Je me dirige tout de suite vers les deux dessins qui m'ont appelé à travers la vitre : deux dessins sur papier noir qui donnent une impression de mouvement dynamique et d'une précision absolue. C'est ainsi que se déroula ma rencontre avec l'artiste médiumnique tchèque Cecilie Marková.

Cecilie Marková (1911-1998) est née peu avant la Première Guerre Mondiale en République tchèque, dans une famille modeste d'origine slovaque. Ses premiers dessins datent de la fin des années 1930, mais ce n'est qu'après la mort de son mari, quelques années plus tard, que la création artistique prendra une place centrale dans sa vie. Cecilie Marková fait partie de ce qu'on appelle les artistes médiumniques, ces personnes qui ne se considèrent pas comme les auteurs directs de leurs oeuvres mais simplement comme des intermédiaires, des « médiums », entre le monde visible et le monde invisible. La pratique artistique de Marková est en effet étroitement liée au spiritisme, qu'elle découvre grâce à son mari. L'initiation aux séances de spiritisme se révéla être un moment fondateur dans sa vie, ceci lui permettant, à la suite du décès de son mari, d'entrer en communication avec l'au-delà à travers ses dessins.

L'Art Spirite fait partie d'un mouvement plus large nommé Art Brut, nom donné en 1945 par Jean Duboulet aux oeuvres réalisées par des malades mentaux (« l'art des fous » comme on disait autrefois), rassemblées et collectionnées par des psychiatres, docteurs et cliniques psychiatriques dans différents pays d'Europe. Ces dessins, sculptures, peintures, broderies ou autres sont toutes l'oeuvre de personnes étrangères à la culture artistique et ignorants des canons de l'art académique. Ce sont des oeuvres qui ont vu le jour en marge de l'art classique, et qui défient les notions de normal et pathologique, d'art et non-art. Sans formation artistique préalable, elles puisent directement

dans l'imagination, la profondeur d'esprit de leurs auteurs. D'après les mots de Duboulet, l'Art Brut c'est « l'homme du commun à l'ouvrage » propulsé par une nécessité fiévreuse. Dans le cas de l'Art Spirite, les artistes peuvent être mus par des forces qui les transcendent, par un commandement intérieur ou des voix qui les guident. Souvent précédée par quelque rituel, méditation ou transe, leur pratique est le résultat d'une opération spontanée et automatique, souvent très intense, voire fiévreuse.

On trouve de nombreux artistes médiumniques dans les milieux populaires des années d'avant-guerre et dans l'entre-deux-guerres. L'Europe de l'est en a enfanté de nombreux, notamment sur le territoire de l'actuelle République tchèque, en Bohême, Moravie, et Silésie. On compte parmi les plus connus, aux côtés de Cecilie Marková, Anna Zemánková, Josef Kotzian, Vaclav Groul, et Premysl Martinec. Le nazisme, puis le communisme soviétique mirent fin au mouvement spirite et l'art médiumnique perdit ainsi de son élan. Ce n'est qu'après la chute du communisme en 1989 que ces oeuvres furent dépoussiérées et que l'ont commença à s'intéresser de plus près aux oeuvres et à l'histoire des artistes médiumniques. Ces oeuvres firent et font encore l'objet de nombreuses expositions et recherches de par le monde.

Les oeuvres médiumniques qui ont été sauvegardées, soit dans des collections privées, soit dans des collections publiques, présentent entre elles des similitudes stylistes et thématiques. Elles arborent souvent des formes végétales, minérales ou animales, représentant parfois des figures humaines. Les couleurs et la finesse du trait y sont d'une précision sans nom. C'est le cas des dessins de Cecilie Marková, exécutés à la mine de plomb et aux crayons de couleurs, puis à la détrempe et à l'huile. Ces dessins sont parfois abstraits mais on peut y déceler des éléments naturels, des ornements traditionnels, et plus tard des portraits médiumniques et des paysages astraux.

Ce qui caractérise ces dessins, et ce qui a attiré mon attention en passant devant la galerie, c'est l'impression de mouvement qui se dégage des dessins de Cecilie Marková, un mouvement vers l'infini qui n'a ni début, ni fin. Une sensation dynamique de paix intérieure et de calme spirituel. Ce sont des dessins qui vont puiser au plus profond de la sphère psychique de l'être, et de sa connexion avec le monde, avec l'invisible et l'infini.

Je ne sais quelle force m'a poussé à entrer dans cette galerie d'art, mais ce que je garde de cette expérience et de la rencontre avec Cecilie Marková, c'est une plus grande confiance dans les forces de la nature et de la vie, une envie de spontanéité et de légèreté, de me laisser entraîner vers la vie comme un bateau se laisse porter par le courant.

« Mon désir est de peindre des choses telles que l'on puisse y réfléchir et reconnaître qu'il existe quelque chose de plus que la matière. Que nous ne vivons pas seulement pour la matière, qu'il y a de bien meilleures choses qui élèvent l'homme au-dessus de la banalité du jour. » C.M.



Paroisse luthérienne de Metz
41 rue Mazelle 57000 METZ
www.paroisse-lutherienne-metz.fr

Conseillers presbytéraux

Mme DEMELAS ☎ 03 87 51 53 41 M. SILBERREISS ☎ 06 14 35 78 46

Pasteur : Hanitra RATSIMANAMPOKA
☎ 03 87 74 06 38
✉ paroisselutheriennemetz@orange.fr

