

## éditorial

Lorsque cette lettre paroissiale arrivera dans vos foyers, j'espère de tout coeur que la période de confinement est levée et que la vie normale a repris son cours : à l'école, au travail, en famille.

Mais allons-nous vraiment reprendre le cours normal de notre vie d'avant, comme s'il n'y avait pas ce passage difficile, voire dramatique, pour certaines familles ?

La première réponse qui nous vient spontanément est bien évidemment : non. Une telle expérience ne peut pas nous laisser indifférents et apportera sans doute un nouveau regard sur le monde, sur les autres et sur nous-mêmes. « *Ce qui ne tue pas nous rend plus fort* », disait Nietzsche : les échecs, les expériences douloureuses orientent nos regards à mieux apprécier ce que nous avons et les bienfaits de Dieu. Elle nous permet également de corriger nos comportements par rapport à notre environnement : utiliser moins la voiture (quel magnifique ciel avions-nous pendant cette période : bleu, dégagé de toute pollution), apprendre à re-vivre en couple, en famille (les parents n'avaient plus le temps de jouer avec les enfants par exemple), se rendre vraiment compte de notre fragilité, faire plus attention aux produits de consommation... d'autant plus que l'économie nationale a pris un bon coup avec cette crise.

Ce repos forcé nous a appris la patience, le persévérance, l'humilité sans chercher la performance et le rendement. Le déploiement de la solidarité et de la fraternité était formidable.

Cependant, l'habitude nous rassure et nous donne un repère et si on chasse le naturel, comme dit l'adage, il revient au galop. Certains ont déjà prévu de reprendre les choses là où ils les ont laissées. L'histoire nous prouve que l'être humain n'apprend pas toujours de son passé et recommence souvent les mêmes erreurs.

Il est vrai que nous n'avons pas pu vivre le dimanche de Pâques (=passage) à l'église cette année. Mais le message du Christ ressuscité nous parle plus que jamais après cette expérience difficile : se relever de la mort et



découvrir le matin radieux de la résurrection. Notre confiance a été mise à rude épreuve et il n'a pas été facile de la garder avec la peur et les sentiments de culpabilité qui ont peut-être traversé nos esprits. En effet, pensent certains, si ce Covid 19 a fait tant de ravages, c'est que Dieu a voulu faire comprendre à l'être humain qu'il était en train de détruire l'oeuvre de ses mains et de s'éloigner de Lui.

Le Christ nous a affranchis de tout mal et a proclamé l'amour inconditionnel de Dieu sur la Croix. Il nous invite, à nouveau, à nous remettre en lui. Une fois pour toutes, il a donné sa vie pour que quiconque croit en lui ait la vie éternelle, une vie d'abondance et de paix. Que l'élan de solidarité et de fraternité vécues, continue à relever et à redonner courage aux gens autour de nous et à nous-mêmes. Le passage du temps d'avant à celui d'après, nécessite un renouvellement intérieur mais cette entrée dans le temps nouveau dépend de nous et de nos actions. Prions avec Anselm Grün :

« *Dieu de bonté, par ton Esprit Saint, rends-moi capable de redresser et d'encourager : que mes paroles soient des paroles de guérison et de consolation, de libération et de réconciliation, des paroles capables de révéler des horizons neufs, de faire s'entrouvrir le ciel et de permettre à tous de saisir combien leur vie est précieuse et unique* ». Amen.

Que Dieu vous garde. Portez-vous bien !  
Bien à vous,

**Hanitra RATSIMANAMPOKA, Pasteur**

# Dans notre paroisse

## SOMMAIRE

- p. 2 Dans notre paroisse
- p. 3 Retour des jeunes de la retraite 2020 Vigy + blague
- p. 4 Les événements passés
- p. 5-6 Résumé du livre de Bakewell, par Louise Démelas  
+ marche Saar-Lor-Lux
- p. 7 Plan des activités paroissiales
- p. 8 Putti de Raphaël par L. Petitjean

## informations

### CULTE DE REMISE À DIEU

Lina CRON, née WENGER, a été accompagnée à sa dernière demeure au cimetière de Sablon le vendredi 27 mars 2020 à l'âge de 94 ans. Elle résidait à la maison de retraite Sainte chrétienne les sept dernières années, entourée de ses 4 enfants, 7 petits-enfants et 5 arrière-petits-enfants.

Nous prions pour les membres de sa famille, que Dieu les accompagne dans cette période douloureuse de deuil. Le culte d'action de grâce sera célébré ultérieurement.

**La reprise de nos activités dépend de la levée du confinement.**

### FÊTE MISSIONNAIRE DU CONSISTOIRE LUTHÉRIEN DE SARREGUEMINES

Le 10 mai de 10h à 14h30, nous irons à Saint-Avold pour vivre une journée missionnaire avec le pasteur Jean-Luc Hauss pour venir en aide aux Eglises en Afrique du Sud.

La participation au repas est de 12 €, un co-voiturage peut être organisé pour les paroissiens qui n'ont pas de moyens de transport. Veuillez vous inscrire auprès du pasteur.

### CATÉCHISME

La retraite-KT (les catéchumènes se retirent pour réfléchir et approfondir leur foi) s'est déroulé du 24 au 27 février à Vigy. Nous avons vécu des moments agréables et enrichissants pour les uns et les autres.

La présentation des confirmands de la rue Mazelle aura lieu le dimanche 17 mai. Nous invitons vivement les parents et les personnes bénévoles de la paroisse à venir nous aider à nettoyer l'église le samedi 23 mai à 14h.

Quatre jeunes vont confirmer leur baptême cette année :

- Elias JOANIN de la paroisse de Montigny le 24 mai 2020
- Juliette GAILLOT de la paroisse du Temple Neuf le 31 mai 2020
- Lou CORDIER et Kheira VEIT de la paroisse luthérienne le 31 mai 2020

Nous espérons que les deux années de catéchisme apporteront à nos jeunes un début de leur chemin de foi et qu'ils continueront à s'interroger et à s'enquérir de la connaissance de Dieu.

### INTERCESSION

Au moment où nous rédigeons cette lettre paroissiale, nous avons su que le pasteur Claude Mourlam qui anime notre café paroissial chaque année au mois de juin (depuis 8 ans), sur les œuvres d'arts religieux, est gravement malade. Nous prions qu'il retrouve sa santé et le remettons entre les mains puissantes de Dieu.

### BROCANTE

La brocante du quartier d'Outre-Seille aura lieu en septembre. Si vous avez des objets en BON ETAT et PROPRES, merci de les déposer au presbytère à partir de fin-juin (après le culte ou en prenant RV avec le pasteur).

### VISITE PASTORALE

Si vous souhaitez la visite du pasteur ou prendre la sainte-Cène à domicile, n'hésitez pas à nous appeler ou à laisser un message et nous vous rappellerons.

### BLAGUE

- ..... Une femme se promène et rencontre le curé.
- ..... - Bonjour Madame. Ne vous ai-je pas mariée il y a deux ans ?
- ..... - Si, monsieur le curé.
- ..... - Avez-vous des enfants ?
- ..... - Non monsieur le curé. Depuis le mariage, nous essayons en vain.
- ..... - La semaine prochaine je dois partir à Rome. J'y allumerai un cierge pour vous.
- ..... Huit ans plus tard, elle croise le curé devenu évêque.
- ..... - Bonjour Madame, comment allez-vous ?
- ..... - Très bien.
- ..... - Avez-vous eu des enfants ?
- ..... - Oui, j'ai eu trois paires de jumeaux, quatre autres filles, et comme vous le voyez, le onzième est en route.
- ..... - Ah oui ?! Et comment va votre mari ?
- ..... - Très bien. Il est en voyage : il est parti à Rome éteindre votre bougie...
- .....

# Retraite-KT 2020 à Vigy

## TÉMOIGNAGE D'AURÉLIEN

**Jour 1 :** Amenés par le papa de Tibor à Vigy, nous avons commencé un séjour long, mais trop court à mon goût à Vigy avec les catéchumènes, Aude et Hanitra. En arrivant, après s'être installés dans nos chambres respectives, Hanitra et Aude nous ont montré le programme du séjour. Pour commencer, nous sommes allés dans la forêt pour faire une randonnée dans la boue pour ramasser des choses dans la nature pour faire un dessin qui, grâce au drone qu'avait ramené Aude, prendra forme. Le soir, nous avons fait une soirée jeu.

**Jour 2 :** Nous nous sommes levés à 7h (trop tôt à mon goût)



pour aller déjeuner. Après une petite pause, nous avons commencé une séance de KT sur les paraboles du paralytique et de l'aveugle. Après avoir mangé au réfectoire, nous avons fait une partie de Fort Boyard en réalité et le soir un Cluedo, là encore en réalité que nous avons dû interrompre pour que les animatrices prennent soin d'une des nôtres.

**Jour 3 :** Lever musical à 7h toujours trop tôt pour moi pour aller déjeuner. Une séance de KT sur le même sujet que la veille (parabole de la femme cananéenne et Zachée) et une pause avant d'aller manger. Comme chaque jour, nous avons chanté et prié avant le repas. L'après-midi, nous avons travaillé sur les saynètes (sur la parabole de l'aveugle et celle du paralytique de la piscine de Bethesda que nous avons un petit peu revisités). Le soir, nous avons fait un Escape Game (basé sur 4 autres paraboles) inventé par Aude.

**Jour 4 :** C'est le jour de fin de notre séjour, encore plus dur pour se lever à 7 heures. Après avoir déjeuné et pris une petite pause, nous avons révisé les saynètes (que nous représenterons lors d'un culte commun) avant de faire les valises. C'est le grand départ. Une fois arrivés rue Mazelle,

nous avons dit au revoir à tout le monde.

**Conclusion :** J'ai fait beaucoup de rencontres, chacune plus enrichissantes les unes que les autres. Merci beaucoup à tout le monde pour cette super retraite.

## TÉMOIGNAGE DE VINCENT

### Les 4 jours de bonheur

Nous sommes arrivés à Vigy et Aude a montré les chambres. Ensuite nous sommes partis en randonnée, notre but était de trouver une chapelle... au final nous avons vu de la boue mais on a bien ri ! Tous les matins nous faisons du KT avec le temps où l'on chantait ! Nous avons fait pas mal de jeux exemple Cluedo, Fort Boyard, Escape Game... qu'Aude nous avait organisés. On a super bien mangé ! Par exemple nous avons mangé du calamar frit et des brocolis. Cette retraite était tellement bien que nous avons tous envie d'y retourner !



**c'était hier**



***Soirée jeux avec les jeunes***



***Equipe d'animation JMP Metz***



**06/03/2020**

***Célébration de la  
JMP***

# Comment vivre ?

## Une vie de Montaigne en une question et vingt tentatives de réponse

Sarah Bakewell

En ces temps incertains, exacerbés par la crise sanitaire liée à la propagation du coronavirus qui touche le monde entier depuis plusieurs mois déjà, une question simple mais essentielle me vient à l'esprit : comment vivre ?

Comment vivre face à un danger invisible, imminent et meurtrier ? Comment vivre lorsque nos habitudes et comportements, nos modes de vie et de travail, se trouvent soudainement chamboulés ? Comment vivre lorsque l'on est confiné(e) à domicile et isolé(e) physiquement du monde extérieur ?

C'est autour de cette question - comment vivre ? - que Sarah Bakewell, romancière et essayiste britannique, articule son livre *Comment vivre ? Une vie de Montaigne en une question et vingt tentatives de réponse*, publié en 2013 chez Albin Michel. Certes, ce livre a été écrit dans un contexte bien loin de la crise sanitaire dans laquelle nous nous trouvons aujourd'hui, mais il n'empêche qu'il résonne toujours autant avec les difficultés, les choix et les situations auxquels nous sommes actuellement confrontés.

À travers l'oeuvre et la vie de Montaigne, philosophe, humaniste et moraliste de la Renaissance, Sarah Bakewell nous embarque dans une aventure philosophique et humaine, dont découlent vingt tentatives de réponse à cette question en apparence banale : comment vivre ?

Dans un style léger et plein d'humour, Bakewell retrace les grands événements de la vie du philosophe, revient sur des malentendus perpétués au fil des siècles par ses lecteurs, et puise amplement dans l'oeuvre principale de Montaigne, les *Essais*, ainsi que dans de nombreux ouvrages qui ont, par la suite, été publiés sur Montaigne et son oeuvre.

Les *Essais*, Montaigne les a pensés et écrits comme un miroir dans lequel les autres « reconnaissent leur

humanité ». Oeuvre en perpétuel mouvement, Montaigne n'a cessé de l'éditer, de la transformer, de la « mettre à jour » au fil des années et des expériences. Il y a ainsi répertorié des incidents ordinaires, des conflits intérieurs et des pensées profondes ou, au contraire, superficielles, sans filtre, sans appareil. Cette oeuvre a fasciné, à travers les siècles, tant de lecteurs et de lectrices qui s'y sont « reconnus » et y ont puisé des leçons de vie.

Grâce à cette biographie, Bakewell nous invite à nous plonger ou nous re-plonger dans l'oeuvre de Montaigne, et à nous y reconnaître. En effet, les *Essais* font état de situations dont nous avons nous-mêmes déjà fait l'expérience à un moment donné de notre vie. Ils relatent des moments ordinaires de la vie de tous les jours, mais aussi des expériences plus profondes ou existentielles, comme la douleur liée à la perte d'un être cher, la beauté de l'amitié et de l'amour, le poids des responsabilités envers la société, ou encore la réconciliation avec soi-même suite à un échec.

C'est dans ces expériences que nous partageons et dans notre manière d'y faire face que se trouve notre humanité.

À la question « comment vivre ? », Bakewell laisse la parole à Montaigne qui nous conseille de « ne pas s'inquiéter de la mort », de « lire beaucoup », de « garder un espace privé pour soi-même », de « protéger notre humanité » ou encore « d'être ordinaire et imparfait ». Par un questionnement incessant et une curiosité débordante, Montaigne a trouvé

pour lui-même et en lui-même les réponses nécessaires pour faire face aux différentes situations, choix et difficultés qui ont ponctué sa vie. Bakewell termine cette biographie captivante par la tentative de réponse la plus simple et pourtant la plus compliquée, celle de « laisser la vie être sa propre réponse ».

Cette question que l'on se posait déjà au 16<sup>ème</sup> siècle résonne avec la même intensité au 21<sup>ème</sup> siècle, et mérite



que l'on y réfléchisse à nouveau, pour soi-même et pour notre vivre-ensemble.

En effet, si nous changions de perspective - comme Montaigne, influencé par les Stoïciens de l'Antiquité, nous conseille - ces temps incertains ne nous offriraient-ils pas une possibilité de revoir nos modes de vie et de travail, de ré-apprendre à vivre ensemble, et de (re-)construire un monde nouveau sur des valeurs plus humaines, plus humanistes ? Alors que nous traversons une crise non seulement sanitaire mais également politique, économique, social et sociétale, il ne tient qu'à nous de commencer à réfléchir au monde dans lequel nous voulons vivre et la façon dont nous voulons vivre les un(e)s avec les autres. Le livre de Sarah Bakewell peut être un point de départ, une invitation littéraire à la réflexion sur la vie en générale et, plus encore, sur la vie ensemble, la vie en communauté, la vie en société.

**Comment vivre ?  
Une vie de Montaigne en  
une question et vingt  
tentatives de réponse**

**Auteure :**  
Sarah Bakewell

**Traducteur :**  
Pierre-Emmanuel Dauzat

**Edition :**  
Albin Michel

<https://www.albin-michel.fr/ouvrages/comment-vivre-9782226246936>



Louise DEMELAS

## MARCHE SAAR-LOR-LUX

« De part et d'autre de la frontière »  
Samedi 16 mai 2020

**6h30** Yutz (temple)  
**6h45** Mondelange (parking McDonald's)  
**7h15** Longeville-lès-Metz (patinoire)  
**8h30** Accueil à Reinheim  
**9h00** Visite guidée du Parc Archéologique  
Européen de Bliesbruck-Reinheim  
**11h00** En route  
**12h00** Déjeuner à Epping (restaurant «  
Auberge du Parc »)  
**13h30** Marche à Ormersviller (Chapelle  
Saint-Joseph et Croix de la Paix)  
**15h30** Goûter à Brenschelbach (foyer  
communal)  
**16h00** Culte d'envoi à Brenschelbach  
(église)  
**16h30** Retour  
**18h15** Longeville-lès-Metz (patinoire)  
**18h45** Mondelange (parking McDonald's)  
**19h00** Yutz (temple)

**Prix :**  
30,00 € par personne (sans autocar, visite  
guidée, déjeuner, goûter)  
40,00 € par personne (avec autocar, visite  
guidée, déjeuner, goûter)

**Renseignements et inscriptions :**  
Alfred KOCH  
Résidence « Le Vieux Relais »  
158 A Grand'Rue 67700 SAVERNE  
06 38 72 39 21 ou 09 62 15 26 25

**TALON D'INSCRIPTION**  
(impérativement avant le 25 avril 2020)

Nom et prénom .....

Adresse .....

Téléphone .....

Nombre de personnes .....

Lieu de départ .....

Repas végétarien .....

Merci de libeller votre chèque à l'ordre du  
« Consistoire Réformé de Metz »

**Date et signature :**

# Plan des cultes et activités paroissiales

## PLAN DES CULTES

Dimanche	03/05/20	La nouvelle création	10h00 avec Sainte Cène
<b>Dimanche</b>	<b>10/05/20</b>	<b>Culte commun du consistoire de Sarreguemines à Saint-Avold</b> si les activités ont repris. Repas à 12 €/pers	<b>10h00-14h30 (pas de culte à la rue Mazelle) A CONFIRMER</b>
Dimanche	17/05/20	Présentation des confirmands	10h00 avec la chorale Gospel
<b>Jeudi</b>	<b>21/05/20</b>	<b>Culte de l'Ascension</b>	<b>10h00</b>
Dimanche	24/05/20	La communauté en attente	10h00
<b>Dimanche</b>	<b>31/05/20</b>	<b>Pentecôte et confirmation</b>	<b>10h00 avec Sainte-Cène</b>
Dimanche	07/06/20	Culte commun de la région messine au Temple Neuf	10h30 avec Sainte-Cène (pas de culte à la rue Mazelle)
<b>Samedi</b>	<b>13/06/20</b>	<b>Culte autrement avec la JEC</b>	<b>18h30</b>
Dimanche	14/06/20	Premier dimanche après la Trinité	10h00
Dimanche	21/06/20	Culte du souvenir de baptême	10h00
Dimanche	28/06/20	Le message de la réconciliation	10h00
Dimanche	05/07/20	La communauté des pécheurs	10h00 avec Sainte-Cène
Dimanche	19/07/20	Vivre du baptême	10h00
Dimanche	02/08/20	Les fruits de l'Esprit	10h00 avec Sainte-Cène et baptême
Dimanche	16/08/20	Le Seigneur et son peuple	10h00
Dimanche	30/08/20	La grande guérison	10h00
<b>Dimanche</b>	<b>06/09/20</b>	<b>Brocante du quartier Outre-Seille</b>	<b>7h00-18h00 (à confirmer)</b>

## PLAN DES ACTIVITÉS PAROISSIALES

WE	09 et 10 /05/20	Week-end Gospel inter-groupe à la Robertsau (Strasbourg)	Voir horaires avec le pasteur
Mardi	12/05/20	Partage biblique et prières chez M <sup>me</sup> Wagner 79, rue du Pent Oberlin, Metz	14h00-16h00
Vendredi	15/05/20	Concert solidaire pour le Togo avec les élèves du Collège Taison	18h00
Samedi	16/05/20	Marche Saar-Lor-Lux de Bliesbruck-Reinheim (cf flyer)	7h00-19h00 au parking St Symphorien
Dimanche	17/05/20	Séance-KT au Temple de Longeville	12h00-16h00
Samedi	23/05/20	Répétition de l'Atelier Gospel	9h00-12h00 à la rue Mazelle
Samedi	23/05/20	Nettoyage de l'église	14h00-18h00
Dimanche	24/05/20	Animation du culte par la chorale Gospel	10h00 à Saint-Avold
<b>Lundi</b>	<b>25/05/20</b>	<b>Fête de la fraternité à l'Hôpital Mercy</b>	<b>16h00 dans le Hall</b>
Mardi	26/05/20	Café paroissial avec Denis Schwitzer	14h30 à la salle paroissiale
Samedi	06/06/20	Répétition de l'Atelier Gospel	9h00-12h00 à la salle paroissiale
Lundi	08/06/20	Partage biblique et prières chez Yéla Démelas à Marange Silvange	14h00-16h00
Samedi	13/06/20	Répétition de l'Atelier Gospel	9h00-12h00 à Saint-Avold
Samedi	20/06/20	Répétition de l'Atelier Gospel	9h00-12h00 à la salle paroissiale
<b>Dimanche</b>	<b>21/06/20</b>	<b>Barbecue paroissial au jardin du presbytère</b>	<b>Après le culte</b>
Lundi	21/06/20	Fête de la musique avec l'atelier Gospel	19h00 à saint-Avold
Mardi	30/06/20	Café paroissial	14h30 à la salle paroissiale



## Les Putti de Raphaël

Un putto (au pluriel : putti) est un angelot nu et ailé dans les représentations artistiques. Les plus célèbres d'entre eux sont, d'une façon certaine, le couple peint par Raphaël, un des peintres les plus célèbres de la Renaissance dont le 500<sup>ème</sup> anniversaire du décès sera marqué par de nombreuses expositions en 2020. Les deux putti de Raphaël ont vécu mille vies, transformés en boîte métallique, en t-shirt, en médaillon, en sac, en sous-vêtement pour bébé, etc...

Accoudés au bas du tableau « La Madone Sixtine », ils semblent rêver et ne paraissent pas passionnés par l'événement qui se déroule au-dessus d'eux ; mais ce sont eux que les visiteurs voient en premier.



C'est en 1512 que Raphaël aurait peint cette grande toile de 265 sur 196 cm suite à une commande des moines bénédictins du monastère Saint-Sixte de Plaisance. Il s'agirait d'une des dernières toiles de sa main, le peintre ayant par la suite beaucoup fait travailler son atelier qui comptait jusqu'à cinquante assistants. La peinture représente une Vierge à l'enfant avec, à sa droite (à gauche pour nous), Saint-Sixte dont la tiare papale est posée par terre et qui regarde Marie. A sa gauche, est représentée Sainte-Barbe qui, agenouillée et les mains jointes, jette cependant un regard (inquiet ?) sur les deux angelots décontractés à l'air espiègle installés aux pieds des adultes.

Les deux putti ne jouent cependant aucun rôle particulier dans cette scène ; leur présence dans ces nuages symbolisant le paradis céleste leur paraît certainement faire partie d'un quotidien peut-être trop calme. Pourtant ils ne sont pas seuls et, en faisant un effort d'attention, on distingue d'ailleurs d'autres figures d'anges à l'arrière des rideaux verts qui théâtralissent la scène.

On raconte que Raphaël aurait représenté les enfants de son modèle présents lors des séances de pose. Mais on raconte aussi que l'inspiration lui serait venue à la vue de deux enfants observant des gâteaux à la fenêtre d'une boulangerie.

En résumé, personne ne sait vraiment qui ils sont et à quoi ils sont en train de rêver au lieu de voleter autour de la Vierge.

Gageons cependant que, dans un rôle plus traditionnel, ils auraient beaucoup moins attiré l'attention et n'auraient certainement pas connu les destins multiples qui ont été les leurs.

Malgré leur charme, il serait malgré tout dommage de ne retenir de l'œuvre immense de Raphaël que ces seuls putti ; profitez de cette année-hommage(s) pour découvrir cet immense maître de la Renaissance italienne.

Laurent PETITJEAN



**Paroisse luthérienne de Metz**

Pasteur : Hanitra RATSIMANAMPOKA

41 rue Mazelle 57000 METZ

☎ 03 87 74 06 38

[www.paroisse-lutherienne-metz.fr](http://www.paroisse-lutherienne-metz.fr)

✉ [paroisselutheriennemetz@orange.fr](mailto:paroisselutheriennemetz@orange.fr)

**Conseillers presbytéraux**

Mme DEMELAS ☎ 03 87 51 53 41 M. MEYER ☎ 03 55 80 43 67

