

**éditorial**

Nous avons vécu un pur moment de grâce le dimanche 26 mars en écoutant la prédication du pasteur Jean-Marie De Bourqueney sur le texte de l'Évangile de Jean 11. C'est l'un des rares textes qui racontent une résurrection et dans ce cas, il s'agit de la résurrection de Lazare. Le pasteur nous a rappelés qu'il n'y a pas de récit de la résurrection de Jésus, les Évangiles racontent la découverte de la pierre roulée et du tombeau vide. Ce sont les disciples qui témoignent, par la suite, d'avoir vu le Ressuscité.

Cette résurrection de Lazare montre pleinement l'humanité de Jésus. Il aime Marthe, Marie, et Lazare, ses « amis » (amour qui vient du mot grec *Filia*, peu utilisé dans le Nouveau Testament pour souligner à quel point c'est important pour Jésus). De plus, il est triste, ému, il pleure, il se met en colère. Il nous arrive parfois d'oublier ce côté humain de Jésus, nous focalisant souvent sur son côté divin (le pasteur souligne qu'il ne s'agit pas ici de discuter sur les deux natures du Christ, lui-même étant de théologie libérale, respecte les convictions de chacun). La suite du récit dit que Jésus savait que Lazare est mort et il vient le ranimer, le remettre debout, lui redonner la vie, non pas en super-héros mais pour manifester la gloire de Dieu.

Quand Marthe apprit que le Seigneur est là, elle partit à sa rencontre, persuadée qu'il aurait pu guérir son frère, comme il a déjà guéri tant et tant de gens. Elle va confesser sa foi mais elle ne vit (vivre) pas encore cette confession. Le vrai miracle dans ce récit est l'accession de Marthe à la vie éternelle, non pas dans un futur proche ou lointain, mais dans l'instant présent. L'action de Dieu ici et maintenant dans sa vie. Comme nous, il nous arrive aussi de mettre notre confiance en Dieu, de confesser notre foi tout en doutant de son action sur notre quotidien et c'est humain. Surtout en ces temps difficiles où beaucoup de Français sont écoanxieux, se demandant ce que nous réserve l'avenir avec le dérèglement climatique, ou encore le problème de la Réforme des retraites, surtout chez les jeunes. Le récit nous invite à re-mettre notre pleine confiance en Dieu, car quoi qu'il arrive, il nous remet debout, il nous redonne la vie.

Ainsi, lorsque Lazare sort du tombeau sur l'appel de Jésus, celui-ci délie ses liens, les bandeaux qui l'empêchent d'avancer, de respirer, de vivre. Jésus nous invite à nous



*La Résurrection de Lazare, par Duccio (1310–1311), musée d'Art Kimbell.*

débarrasser de tout ce qui nous empêche de vivre (idées morbides, angoisses, peur du lendemain...) et d'exprimer notre foi dans nos actes (amour du prochain, espérance). Jésus dit à Marthe, et à nous : « Je suis la résurrection et la vie, celui qui croit en moi vivra, même s'il meurt ». Jésus est celui en qui nous avons la vie sans fin et en qui nous pouvons croire, c'est-à-dire sur qui nous pouvons miser notre vie. Le vrai passage à la vie, c'est quand nous entrons dans la foi au Christ. C'est ainsi que la gloire de Dieu sera manifestée et que nous faisons « Église ». L'Église est, par définition, **la communauté de citoyens libres**, nous rappelle encore le pasteur.

Profitez bien du repos pendant l'été avec votre famille et vos amis et passez de bonnes vacances !

Bien fraternellement,

Hanitra RATSIMANAMPOKA, Pasteur

**SOMMAIRE**

- p. 2** Dans notre paroisse
- p. 3** Photos des événements passés
- p. 4** Le secret de la vie, conte d'Henri Gougoud
- p. 5** Plan des cultes et des activités paroissiales
- p. 6** Résumé de la conférence du Pasteur Jean-Marie De Bourqueney
- p. 7-8** Film « *Les Huits Montagnes* » : l'histoire d'une amitié

# Dans notre paroisse

## informations

### NOS JOIES ET NOS PEINES

Nous avons célébré le culte de remise à Dieu de RUTH Jeanne Lydie, née Meichler, le 18 février 2023, décédée le 14 février à l'âge de 98 ans. Nous sommes de tout coeur avec la famille que nous portons dans nos prières.

Avec une immense tristesse, Dora Jacob nous fait part du décès de son fils Christophe JACOB survenu le 26 février à l'âge de 55 ans. La cérémonie d'adieu a eu lieu dans l'église de Crozon (Bretagne) le 4 mars. Nous sommes de tout coeur avec Dora.

### CONFÉRENCE-DÉBAT-REPAS

Nous serons très heureux de vous compter parmi nous pour la **soirée-débat avec M. le professeur Christopher Pollmann**, professeur en droit public aux Universités de Lorraine **le vendredi 12 mai à 18h dans notre salle paroissiale** sur « *La laïcité et spiritualité, en particulier l'impact de la loi du 24 août 2021 sur la vie de nos paroisses* ».

Participation libre.

### NETTOYAGE DE L'ÉGLISE

Nous invitons toutes les personnes bénévoles pour faire le nettoyage annuel de notre église **le samedi 10 juin 2023 à partir de 14h**. Nous avons besoin de votre aide précieuse pour partager ce moment « laborieux » dans la bonne humeur qui se terminera par la convivialité autour d'un café.

### CONFIRMATION

Deux catéchumènes ont fini leur parcours et vont confirmer leur baptême **le dimanche 28 mai au Temple Neuf**. Nous souhaitons une belle continuation à July Klinger et Louise Brisson dans leur cheminement dans la foi.

### FÊTE DE LA FRATERNITÉ

Nous célébrerons cette fête interreligieuse avec nos frères catholiques, orthodoxes, juifs et musulmans. Notre **atelier gospel participera au concert** donné par les différents choeurs **dans le hall de l'hôpital Mercy le mardi 30 mai à partir de 17h00**.

### PARTAGE BIBLIQUE

J'attire votre attention sur les changements des dates du partage biblique. **Pour mai et juin, nous nous réunirons le troisième mardi du mois** et non le deuxième.

### JOURNÉE SAAR-LOR-LUX « AUTOUR DE LA VALLÉE DES ÉCLUSIERS »

#### LE SAMEDI 17 JUIN 2023

Cette journée est organisée par le pasteur Alfred Koch : promenade et visite du château, promenade en bateau, déjeuner, café-gâteau, petit culte de clôture en fin de journée. Participation par personne 40€ (sans bus), 70€ (avec bus).

*Cf lettre paroissiale de mars 2023.*

**Inscription avant le 18 mai.**

### CAFÉ PAROISSIAL

Avec le pasteur Claude Mourlam **le mardi 27 juin à 14h30** autour du thème du Rétable d'Issenheim.

### BARBECUE PAROISSIAL

Venez nombreux pour terminer joyeusement l'année scolaire autour du **barbecue dans le jardin du presbytère le dimanche 2 juillet** après le culte. Auberge espagnole pour les accompagnements, les boissons et les desserts. La viande sera achetée par la paroisse, comme chaque année. Participation libre.

#### INSCRIPTION

#### REPAS SOIRÉE-DÉBAT DU 12 MAI 2023

*A renvoyer avant le 5 mai*

*Prix recommandé 10 €/personne*

Nom et prénom .....

Téléphone .....

Email .....

Nombre de personnes ..... x 10€ = .....€

Régime alimentaire .....

*Ci-joint un chèque à l'ordre de la Paroisse Luthérienne de Metz.*

## c'était hier

### Journée Mondiale de Prière des femmes 3 mars 2023



### Les enfants du club biblique



### Journée-Mission avec le pasteur M. Bush 5 mars 2023



Repas solidaire pour un foyer d'accueil de jeunes filles chrétiennes au Caire (Egypte) appelé la maison Fowler et soutenu par l'Action chrétienne en Orient (ACO) qui a fêté ses 100 ans d'existence.



### Chorale Gospel à Reims

1 et 2 avril 2023



## Comment Vieux-Père et Vieille-Mère cachèrent le secret de la vie

Conte tiré de « Le livre des chemins » d'Henri GOUGAUD

Sachez qu'aux premiers temps Vieux-Père et Vieille-Mère, après avoir créé animaux et forêts, se mirent en devoir de pétrir l'être humain. Ils façonnèrent donc un corps, un visage par où entendre, regarder, sentir, savourer, ils lui donnèrent un cœur, un esprit conquérant. Quand tout fut comme il faut :

- *Quel bel enfant !* dit Vieille-Mère. *Mais, voyons, il n'est pas complet. Il nous faudrait placer quelque part dans son être sa conscience divine. Où la mettrons-nous, Vieux-Mari ?*

Vieux-Père se gratta la barbe puis il grogna et répondit :

- *Mieux vaudrait la cacher. Certes, l'homme est un dieu, puisqu'il est né de nous. Mais le savoir divin est aussi précieux que fragile. Je crains fort de l'abandonner au caprice de notre fils et des enfants de ses enfants. Tels que je les pressens, ils le gaspilleront, l'abîmeront peut-être. A bien y réfléchir, je préfère cacher leur conscience divine à la cime du mont le plus haut d'ici-bas. Ainsi elle sera protégée des mauvais usages possibles, et nous pourrons dormir sans souci excessif.*

Vieille-Mère se prit à rire.

- *Vieux-Père, quel naïf tu es ! Ignores-tu vraiment la force, le courage, la folie de nos fils ? Un jour, ils grimperont sur tous les monts du monde. Avant qu'il soit midi dans la vie de la Terre, ils la découvriront, leur conscience divine !*

Vieux-Père soupira, grogna deux fois et répondit :

- *Hélas, femme, tu as raison. Il nous faut un abri moins venteux, moins visible. Je déposerai donc cet infini savoir au fond le plus profond du plus vaste océan, chez les poissons aveugles. Nos fils n'iront jamais dans ces trous sans soleil.*

- *Mon pauvre vieux mari,* répondit Vieille-Mère, *j'ai porté nos enfants, qui sait donc mieux que moi ce dont ils sont capables ? Un jour, ils bâtiront des vaisseaux prodigieux. Il n'est pas une pierre au fond de l'océan qu'ils ne retourneront. Ils la découvriront, leur conscience divine !*

Vieux-Père réfléchit quatre ou cinq millénaires, puis il grogna, l'œil allumé :

- *Je crois que j'ai trouvé. Au cœur le plus brûlant du désert le plus nu. Là, c'est sûr, ils ne viendront pas. Là leur divinité pourra vivre tranquille, intacte, inexplorée.*

- *As-tu donc réfléchi si longtemps pour cela ?* répondit Vieille-Mère. *Oh, fou attendrissant ! Un jour, dans le désert ils planteront des tours, des cités, des jardins, des arrosoirs géants ! Ils domestiqueront le sable, du trop chaud ils feront du froid. Un enfant trouvera un matin, sous son pied, leur conscience divine, et tu seras le seul à t'en éberluer !*

Vieux-Père se sentit soudain désemparé. Il resta rechigné quelques années-lumière, enfin leva le front, et que vit-il, à l'est, par la lucarne ouverte ? Le soleil qui sortait des brumes. Comme il embrasait l'horizon, il vit un arbre s'ébrouer, frileux dans le matin naissant, il vit une feuille tomber dans le ruisseau, le long du pré. Il rit enfin. Il dit :

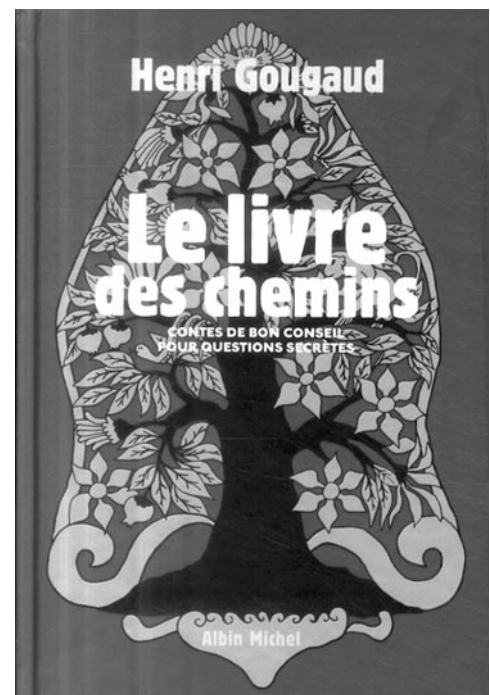
- *Regarde la lumière. Sait-elle qu'elle brille ? Regarde le ruisseau. Que sait-il de la soif ? Dans le souffle et le sang de tes fils, vieille femme, au tréfonds de leur être, au plus chaud de leur cœur je dissimulerai leur conscience divine. Et comme le soleil ignore son éclat, comme l'eau ne sait pas qu'elle donne vie au monde, nos fils ignoreront cette divinité dont je les ai pétris.*

Vieille-Mère un moment resta le regard vague puis elle hochait la tête et répondit, pincée :

- *La cachette est subtile. J'avoue que pour le coup nos fils auront du mal à trouver son chemin.*

Et tandis que Vieux-Père allait à son jardin, elle cogna l'air du poing sur le pas de la porte et dit pour elle seule, avec une vaillance à nouveau jubilante :

- *Oh, ils y arriveront. Je connais, mes enfants, c'est moi qui les ai faits. Il leur faudra du temps, mais confiance, confiance !*



## Plan des cultes et des activités paroissiales

### CULTES

<b>Dimanche</b>	<b>07/05/23</b>	<b>Culte commun à Ars/Moselle</b>	<b>10h30</b> (pas de culte à la rue Mazelle)
Dimanche	14/05/23	Rogate - L'Église en prière	10h00
<b>Jeudi</b>	<b>18/05/23</b>	<b>Ascension</b>	<b>10h00</b>
Dimanche	21/05/23	La communauté en attente	10h00
<b>Dimanche</b>	<b>28/05/23</b>	<b>Culte commun au Temple Neuf et confirmation. Pentecôte</b>	<b>10h30</b> (pas de culte à la rue Mazelle)
Dimanche	04/06/23	Trinité	10h00 avec Sainte-Cène
<b>Dimanche</b>	<b>11/06/23</b>	<b>Culte du souvenir de baptême</b>	<b>10h00</b>
Dimanche	18/06/23	L'invitation	10h00
Dimanche	25/06/23	Le message de la réconciliation	10h00
Dimanche	02/07/23	La communauté des pécheurs	10h00 avec Sainte-Cène (rue Mazelle)
Dimanche	09/07/23	L'appel qui sauve	10h00 à <b>Montigny</b>
Dimanche	16/07/23	Vivre le baptême	10h00 (rue Mazelle)
Dimanche	23/07/23	A la table du Seigneur	10h00 à <b>Montigny</b>
Dimanche	30/07/23	Les fruits de l'Esprit	10h00 (rue Mazelle)
Dimanche	06/08/23	Les dons confiés	10h00 à <b>Montigny</b>
Dimanche	13/08/23	Le Seigneur et son peuple	10h00 avec Sainte-Cène (rue Mazelle)
Dimanche	20/08/23	Pharisiens et collecteurs d'impôts	10h00 à <b>Montigny</b>
Dimanche	27/08/23	La grande guérison	10h00 (rue Mazelle)
<b>Dimanche</b>	<b>03/09/23</b>	<b>Brocante du quartier Outre-Seille (à confirmer)</b>	7h00 - 18h00

### ACTIVITÉS PAROISSIALES

Vendredi	12/05/23	Soirée-débat avec le professeur C. Pollmann « Laïcité et spiritualité »	18h00 – 21h00 Conférence, débat, ateliers, repas
Dimanche	14/05/23	Séance-KT	12h00 à 16h00 (rue Mazelle)
Mardi	16/05/23	Partage biblique et prière	14h00-16h00 au 5 rue de la Toutoute 57535 Marange-Silvange
Mercredi	17/05/23	Atelier de développement	18h00-20h00
Samedi	20/05/23	Répétition de la chorale Gospel	9h00-12h00 à Saint-Avold
Mardi	23/05/23	Café paroissial	14h30
Samedi	27/05/23	Répétition de l'atelier Gospel	9h00-12h00 (rue Mazelle)
Mardi	30/05/23	Fête de la Fraternité	17h00 Hôpital Mercy
Samedi	10/06/23	Répétition de l'atelier Gospel	9h00-12h00 à Saint-Avold
Samedi	10/06/23	Nettoyage de l'église	14h00-17h00
Samedi	17/06/23	Marche Saar-Lor-Lux autour de la Vallée des éclusiers	7h00-20h00, s'inscrire avant le 18 mai
Mardi	20/06/23	Partage biblique et prière	14h30-17h00
Mercredi	21/06/23	Atelier de développement	18h00-20h00
Samedi	24/06/23	Répétition de l'atelier Gospel	9h00-12h00 (rue Mazelle)
Mardi	27/06/23	Café paroissial avec le pasteur Mourlam	14h30-17h00
Dimanche	02/07/23	Barbecue paroissial au jardin du presbytère	Après le culte

Pour les autres activités paroissiales, merci de consulter le site de la paroisse [www.paroisse-lutherienne-metz.fr](http://www.paroisse-lutherienne-metz.fr) ou de téléphoner au pasteur.

# « Peut-on porter un regard spirituel sur l'actualité ? Expérience d'un journal protestant »

Résumé de la conférence du Pasteur Jean-Marie  
De Bourqueney, directeur de Réforme

25 Mars 2023 à la salle Braun

Le journal *Réforme* fêtera ses 80 ans bientôt, en 2025. Ce journal hebdomadaire se veut être un journal qui porte un Regard protestant sur l'actualité. Indépendant de toute institution de l'Église, il essaie dans la mesure du possible de porter un regard différent de ce qu'on lit habituellement dans les autres journaux. Un journal doit, nous rappelle le pasteur, apporter sa perception ou interprétation du réel, travailler dans la véracité des faits. Regarder c'est aussi porter attention aux faits, aux personnes. Il a donné l'exemple des personnes SDF (sans domicile fixe) que les gens ne regardent plus, les déshumanisant ainsi.

Avant, l'information venait à chacun comme imposée. Aujourd'hui, nous allons à l'information pour ne regarder que ce qui nous intéresse et non pas tout ce qui se passe dans le monde. Or, il est important également de regarder ce qui ne nous intéresse pas et d'y réfléchir pour y donner un sens. Et pour cela, il faut s'extraire de la situation pour mieux l'observer.

La spiritualité, avec ou sans Dieu, vise à donner du sens (orientation et signification) aux événements, à réconcilier sa propre existence avec celle des autres. Pour les uns, ce serait « aimer son prochain comme soi-même », et pour les autres « promouvoir son bien-être ». L'essentiel est de comprendre et de considérer les gens là où ils sont.

En tant que protestants, nous portons aussi une responsabilité sur le monde et devons agir selon nos préceptes : la liberté et la justice, en appliquant la théologie de la grâce. Chacun est bénéficiaire de la grâce de Dieu en tant qu'individu, chacun est nommé par Dieu et a le devoir d'agir pour que le monde soit harmonieux et ne reste pas dans le chaos. Le pasteur donne une analyse des actualités relayées par les médias (guerre en Ukraine, réforme des retraites, la projection de la jeunesse face à l'avenir, la fin de vie) et fait remarquer qu'il y a ainsi des réalités qui sont marginalisées, que l'on oublie comme le problème actuel des Arméniens. Réforme tente de rendre les lecteurs attentifs aux souffrances de tous.

Le pasteur De Bourqueney termine en rappelant que le regard catholique est plutôt centré sur l'éthique naturelle fondamentalement légitime et classique (par exemple : pas de contraception, pas d'IVG, etc.), alors que le regard protestant est centré sur l'éthique relationnelle (valorisation de la relation).

*Réforme* a besoin de chacun de nous pour continuer à exister et à nous informer avec ce regard protestant. N'hésitez pas à vous abonner sur

[abonnement@reforme.net](mailto:abonnement@reforme.net)



Jean-Marie de Bourqueney a fait sa formation théologique d'abord à la Faculté de théologie Protestante de Paris puis à celle de Montpellier où il fait la découverte du protestantisme libéral avec des figures comme le professeur André Gounelle et Laurent Gagnebin. Inspiré par la théologie du process, née aux États-Unis dans les années 1960, notamment avec le théologien John B. Cobb, il cherche aujourd'hui à développer cette pensée autour du concept de « théologie de la Jubilecence ».

Deux belges vont en camping. Ils installent leur tente dans une clairière et se couchent pour dormir.

Quelques heures plus tard, l'un d'eux réveille l'autre et lui dit :

- Regarde dans le ciel et dis-moi ce que tu vois.

- Des millions d'étoiles !

- Et qu'est-ce que ça veut dire, selon toi ?

Le Belge interprète la question un instant et dit :

- Ben, astronomiquement parlant, cela veut dire qu'il y a des millions de galaxies et des milliards de planètes dans le vaste espace. Astrologiquement, cela me dit

que Saturne est en Verseau. Pour l'heure, je dirais, qu'il est quatre heures du matin. Théologiquement parlant, il est évident que Dieu est tout puissant et que nous sommes petits et faibles. Météorologiquement, il semblerait qu'il fera beau demain.

Après s'être fait dévisager par l'autre Belge pendant quelques minutes il reprend :

- Quoi, qu'est-ce que j'ai dit de mal ?

- Pauvre imbécile va ! Ça veut simplement dire qu'on s'est fait voler la tente.

## film

### « Les Huit Montagnes » l'histoire d'une amitié

**« Je ne pensais pas trouver un ami comme Bruno,  
Ni que l'amitié était un lieu où l'on plante ses racines et qui reste là à nous attendre. »**

Dimanche après-midi, il pleut des cordes et le vent s'abat impitoyablement sur ce plat pays, signifiant à ses habitants qu'il vaut mieux rester chez soi. Courageuse, je sors pour me rendre au cinéma, une amie m'avait conseillé un film sur les montagnes. Le film est en italien. Il ne m'en faut pas plus pour sortir braver la tempête ! En retard, je cours à perdre haleine. Sans vergogne, le vent et la pluie me frappent le visage. J'arrive essoufflée et toute transpirée. La séance affiche complet. Nouvelle claque. Depuis quand les salles de cinéma sont-elles complètes ? Lundi soir, après le travail, je re-tente ma chance. J'arrive un peu plus tôt. J'emporte de justesse la dernière place. Apparemment, je ne suis pas la seule personne à qui l'on a conseillé ce film.

L'histoire est plutôt simple : deux garçons aux vies bien différentes se rencontrent dans les montagnes. L'un, Pietro, vit à Turin et vient passer ses vacances dans une maison de montagne avec ses parents. L'autre, Bruno, vit dans les montagnes avec son oncle et l'aide à s'occuper des vaches et à faire du fromage. Bien que tout les sépare, les deux garçons se lient silencieusement d'amitié au fil des années et des vacances passées ensemble à parcourir les forêts, grimper les montagnes, construire des barrages sur les cours d'eau. Adolescents, ils se perdent de vue, s'éloignent l'un de l'autre, et bientôt Pietro cessera de venir passer ses vacances en montagne.

Pendant plus de dix ans, ils ne se voient plus et il faudra un évènement tragique pour que leurs chemins se croisent à nouveau et qu'ils retrouvent le goût des aventures passées et des escapades en forêt.

Ce film m'a plu pour de multiples raisons. Dès les premières minutes, le spectateur est plongé dans la nature alpine. La

beauté des paysages et la musique nous enveloppent, nous fascinent.

Les montagnes sont majestueuses. Elles jouent un rôle à part entière dans le film. Les saisons passent et le spectateur est témoin du changement silencieux de la nature et du rythme de la vie rurale (le secret invouable de tout citadin est de tout claquer pour partir vivre dans l'isolement le plus total en pleine nature !). Mais la beauté du film repose également, et surtout, sur l'habileté de l'auteur Paolo Cognetti et des réalisateurs, Charlotte Vandermeersch et Felix van Groeningen, à raconter par les mots et par les images la subtilité et la complexité du lien d'amitié qui unit deux personnes. Ils dépeignent sans prétention les différentes étapes que franchit toute amitié, les obstacles auxquels elle est parfois confrontée, les différentes couleurs qu'elle peut prendre.

En voyant ce film, je n'ai pu m'empêcher de penser aux différentes amitiés qui peuplent ma vie, à toutes ces personnes rencontrées en divers endroits, à différents moments de ma vie. Il est des amitiés qui semblent évidentes, naturelles, soit parce que l'on se ressemble (on dit bien « qui se ressemble s'assemble »), soit parce que les circonstances de la vie nous ont rapprochés (voisin sur les bancs de l'école, co-équipier dans un club de sport, paroissien dans la même église, etc.). Mais il existe aussi des spécimens plus rares, plus « exotiques » de l'amitié qui unissent des personnes si différentes l'une de l'autre que l'on en vient à se demander ce qu'elles peuvent bien avoir en commun. De telles amitiés semblent défier toute logique. L'amitié des deux protagonistes du film fait partie de cette deuxième catégorie. Bruno vit au rythme des montagnes et

son avenir semble tout tracé, malgré quelques obstacles. Il fera du fromage comme son oncle. Pietro, au contraire, n'arrive pas à trouver sa voie et parcourt le monde à la recherche de son destin.

La citation qui ouvre le film (et cet article) semble faire référence à la solidité du lien de l'amitié, qui, solide comme des racines, reste à nous attendre là où on l'a planté. Ce lieu devient ce que l'on appelle souvent son « chez soi ». Retrouver un vieil ami, c'est comme rentrer chez soi. Mais ce que le film nous montre, c'est que même les amitiés les plus solides, les plus longues, sont fragiles si l'on n'en prend pas soin. Derrière les apparences et la beauté des images, ce film est un doux rappel à l'ordre qu'une amitié ça se construit, ça s'entretient, ça se soigne. Il faut nourrir une amitié, en prendre soin comme on prend soin d'un jardin pour qu'il nous donne ses meilleurs fruits.

L'amitié a le vent en poupe au cinéma et les spectateurs semblent apprécier cette thématique, à en croire les salles bondées (en tout cas aux Pays-Bas !). Un autre film récent traite également de l'amitié. Il s'agit du film « *Les Banshees d'Inisherin* »\* du réalisateur irlandais Martin McDonagh. Celui-ci met en scène, avec l'humour habituel du réalisateur, la « rupture » entre deux amis, faisant ainsi ressortir le caractère à la fois absurde et fortuit de certaines amitiés. Ici aussi, la nature joue un rôle important. Le film se passe dans un petit village sur une île irlandaise, Inisherin. Comme un miroir au film « *Les Huit Montagnes* », le film met en scène deux hommes dont l'amitié prend fin. A eux deux, ces films dépeignent avec brio les différentes facettes de l'amitié, depuis son éclosion, en passant par son épanouissement, jusqu'à la séparation.

A voir ces deux films, je me demande seulement s'il est encore possible de raconter une amitié sans utiliser la nature comme trame de fond à l'histoire principale. La nature serait-elle plus propice à unir les gens et la ville à les séparer ? Sûrement, mais il n'empêche que de belles rencontres peuvent avoir lieu aussi bien dans la forêt que dans un supermarché, au sommet d'un gratte-ciel comme au sommet des Alpes. A quand donc le prochain film sur l'amitié en milieu urbain ?



#### « Les Huit Montagnes » (2022)

Réalisateurs : Charlotte Vandermeersch et Felix Van Groeningen

Adaptation du roman de Paolo Cognetti

Acteurs : Luca Marinelli, Alessandro Borghi

#### Retrouvez « Les Huit Montagnes »

- en livre de poche - Auteur : Paolo Cognetti - Traduit de l'italien par Anita Rochedy - Prix Médicis étranger 2017
- en DVD / Blu-ray - Parution 2 mai 2023

\* *Banshee* : esprit féminin dans le folklore gaélique dont l'apparition présage la mort d'un membre de la famille ou de la communauté.

*Inisherin* : île frictionnelle à l'ouest des côtes irlandaises.

Louise DEMELAS



**Paroisse luthérienne de Metz**

41 rue Mazelle 57000 METZ

[www.paroisse-lutherienne-metz.fr](http://www.paroisse-lutherienne-metz.fr)

**Conseillers presbytéraux**

Yéla DEMELAS ☎ 03 87 51 53 41

**Pasteur : Hanitra RATSIMANAMPOKA**

☎ 03 87 74 06 38

✉ [paroisselutheriennemetz@orange.fr](mailto:paroisselutheriennemetz@orange.fr)

**Daniel SILBERREISS** ☎ 06 14 35 78 46

